



Olennaiset toimintaan ja talouteen liittyvät tapahtumat

Liikuntapalvelut

Vapaa-aikajohtaja irtisanoutui tammikuussa tehtävästään ja helmikuun puolivälistä alkaen liikuntapalveluiden esimiestehtävät on hoidettu määräaikaisella erityisjärjestyksellä siihen asti, kunnes uusi vapaa-aikajohtaja aloittaa uudessa tehtävässä.

Koronavirustilanne siirsi kurssien suunniteltua aloitusajankohdtaa kuukaudella lukuun ottamatta lasten ja nuorten liikuntaryhmiä, jotka aloitettiin alkuperäisen aikataulun mukaan. Ohjatun liikunnan osalta Koronan vaikutukset on edelleen nähtävissä ilmoittautuneiden määrässä. Nuorten Lataa liikettä- toiminnan lukujärjestystä jouduttiin supistamaan ulkopuolisten toimijoiden jäädessä pois. Pirteyttä päiviin - vertaisohjattu liikunta käynnistyi vain yhtä kurssia vaille suunnitellulla ohjelmalla (20 kurssia). Kevään kursseihin ilmoitautui kaikkiaan 1377 henkilöä. Suunnitellusta kurssitoiminnasta noin 85% pystyttiin käynnistämään. Ikääntyneiden kuntosalikurssit ovat tasaisesti lisänneet suosiotaan ja lasten uimakouluissa kysyntä ylittää tarjonnan. Liikuntaneuvontaan tulevien asiakkaiden määrässä on havaittavissa kasvua koronasta johtuneen laskun jälkeen.

Uimarantojen saunat olivat tammikuun poissa käytöstä, mutta avautuivat sen jälkeen lukuun ottamatta Märyn saunaa, joka avattiin viimeisenä helmikuun puolivälissä. Uimahallin kävijämäärät ovat selvässä kasvussa. Tammikuussa kävijöitä oli 8231 ja maaliskuussa 21 043 kävijää. Runsasluminen ja aikaisin alkanut talvi suosi hiihtäjiä ja luistelijoita. Hiihtämään ja luistelemaan päästiin jo joulukuun alusta ja latuja pystyttiin tekemään runsaasti myös muualle kuin kuntoradoille. Latujen kunnossapitoa jatkettiin niin pitkään, kun hiihtäminen olosuhteiden puitteissa oli turvallista. Maaliskuun lopussa Märyn tykkilumiladun hiihtokausi jatkui edelleen. Ulkoajaiden kunnossapito lopetettiin viikolla 9.

Talvilomaviikolla järjestettiin toimintaa lapsille leirien ja tapahtumien muodossa. Viikko alkoi odotetulla vesidiskolla ja jatkui suosituilla volttileireillä Halikossa. Perniössä järjestettiin toimintatiistai ja Wiurilassa pulkkaperjantai ulkoliikuntatapahtumat yhteistyössä kulttuuripalveluiden kanssa. Kaikkiaan talvilomaviikon tapahtumiin osallistui 350 henkilöä.

Aika tarkkaan vuosi sitten asukas-, päättjä-, yhdistys-, ja yritysjäykyselyillä käynnistynyt liikuntaolosuhteiden kehittämissuunnitelma valmistui maaliskuun alussa. Liikuntaolosuhteiden kehittämissuunnitelma on tehty vuosille 2022-2030.

Kirjastopalvelut

Koronapandemia vaikuttaa edelleen kirjaston palveluiden tarjontaan. Asiakasmäärien rajoituksista on luovuttu, mutta maskien käyttöä, käsien desinfiointia ja turvavälien noudattamista suositellaan edelleen. Salon kirjastoissa on varatun aineiston itsepalvelunouto. Tämä sekä aineistojen lainaaminen automaateilla sujuvoittaa asia-

kaspalvelua. Kun asiakkaat voivat valita itselleen sopivimman asiointitavan, ruuhkaa tai jonoja ei ole syntyneä. Asiakkaat pystyvät tällä tavoin pitämään turvavälejä.

Varsinaisia kaikille avoimia yleisötapahtumia ei ole järjestetty. Sen sijaan koululais- ja päiväkotiryhmiä on käynyt kirjastoissa maaliskuusta alkaen koronarajoitusten hollentymisen jälkeen. Ryhmille on järjestetty kirjavinkkauksia, tiedonhaun opetusta ja satutunteja. Kirjastoissa on pidetty eriaiheisia näyttelyitä. Esillä on ollut kuvataidetta, valokuvia sekä erilaisten ajankohtaisten aiheiden esittelyä.

Asiakkaiden käytössä olevien tietokoneiden määrää ei ole enää rajoitettu. Näitä laitteita kuitenkin desinfioidaan edelleen säännöllisesti. Turvallisuusohjeiden noudattamisen vuoksi asiakkaita ei ole voitu opastaa tiedonhakua edellyttävissä kysymyksissä kuten normaali oloissa. Turvallisuusohjeiden ja suositusten noudattaminen asettavat ajoittain haasteita, etenkin maskittomien asiakkaiden opastamisessa. Asiakaspalvelun hoitamiseen kuuluu myös jatkuvaa tilannearvioiden tekemistä turvallisuusnäkökulmat huomioon ottaen. Kopioiden ja tulosteiden ottaminen on ollut myös tiukempien rajoitteiden aikana mahdollista. Tästä mahdollisuudesta on asiakkailta tullut myönteistä palautetta. Vuoden 2021 lopulla pääkirjastossa otettiin käyttöön Canonin Print in City -tulostus- ja kopiopalvelu. Alkuvuodesta palvelu otettiin käyttöön myös Perniössä ja Suomusjärvellä.

Aukioloajat ovat pysyneet alkuvuoden aikana normaaleina. Omatoimikirjastot ovat olleet normaalisti asiakkaiden käytettävissä. Poikkeuksena Kiskon kirjasto, jossa viime vuonna todettuja vesivahinkoja on korjattu jo pitkään. Kiskon kirjas-to ollut avoinna asiakkaille, kun henkilökunta on ollut läsnä.

Kouluille toimitetaan kirjakasseja, joihin on kerätty materiaalia opettajien toivomusten mukaan. Materiaalien valintoissa otetaan huomioon eri ikä- ja luokka-asteiden oppilaiden tarpeet, jotta koulujen pedagogiset tavoitteet täyttyvät. Kasseja on kerätty normaaliolosuhteissakin, mutta nyt poikkeus oloissa niiden määrä on huomattavasti suurempi kuin aikaisemmin.

Lukeva Salo -hanke etenee. Sen puitteissa kehitetään koulujen kanssa tehtävää yhteistyötä. Tavoitteena on järjestää muun muassa kirjavinkkauksia kaikille kahdeksansien luokkien oppilaille sekä kirjailijavierailuja. Hanke kestää vuoden 2022 loppuun.

Kirjastopalveluiden menot tammi-maaliskuulta ovat toteutuneet talousarvioon nähden 21,8 prosenttisesti. Toteutumaa voidaan pitää maltillisena. Myyntituottojen kertymä vuoden kolmen ensimmäisen kuukauden osalta on 1763 € (35,3 % tavoitteesta) ja maksutuottojen 9464 € (94,6 % tavoitteesta).

Museopalvelut

Taidemuseossa avattiin tammikuun lopussa kansainvälisesti arvostetun valokuvaajan Arnold Newmanin (1918-2006) retrospektiivinen valokuvanäyttely Masterclass -





Uuden muotokuvan synty. Newman tuli tunnetuksi erityisesti julkisuuden henkilöiden ja liike-elämän vaikuttajien kuvaajana. Näyttely koostui noin sadasta vintage-valokuvasta ja työstövaiheen printistä. Galleriatilassa oli samaan aikaan esillä taidegraafikko Jaana Pauluksen väripuupiirroksia. Näissä näyttelyissä vieraili maaliskuun loppuun mennessä 4111 kävijää. Kaikkiaan Veturitalissa kävi yleisöä tammi-maaliskuussa 5104 henkilöä. Näyttelyiden ohessa tuotettiin yhteistyössä kansaisopiston kanssa kurssitoimintaa aikuisille ja lapsille sekä museon omana tuotantona valokuvaajille suunnattu muotokuva-kurssi. Museon taustatiloissa varusteltiin museon uusi sähkötarvikevarasto sekä inventoitiin välineistöä ja tehtiin poistoja vanhentuneesta kalustosta. Taidemuseon näyttelyvaloihin kohdistuva investointi kilpailutettiin ja valaisimet saatettiin tilaukseen.

Taidemuseon kokoelmista sijoitettujen teosten (10) paikkoja käytiin siirtämässä kaupungin työntekijöiden vaihdettua työhuonettaan. Samoin palautettiin näyttelylainsa olleet grafiikantyöt oikeille sijaintipaikoilleen. Kokoelmateokset tarvitsivat myös akuuttia huoltoa, sillä esimerkiksi lumenluontikone kaatoi kirjaston pihalle sijoitetun Jarkko Rothin veistoksen. Viimeisetkin prosenttitaidehankintana Märynummen koulu-päiväkotiin hankitut teokset ripustettiin helmikuussa paikoilleen. Kokoelmasta poistettiin yksi sisäilmavaurioitunut teos ja samalla kehitettiin poistoprosessia Lounais-Suomen Jätehuollon ja Lounavoiman kanssa. Perniön uuden kirkonkylän koulun prosenttitaideteelle haettiin rahoitusta Taiken erityisavustushakemuksen "Prosentti rakennuskustannuksista taiteeseen" -hankkeen kautta.

Salon historiallisessa museossa on jatkettu Perniön museon kokoelman digitointityötä sekä Marimekko-kokoelman luettelointityötä. Solmitun yhteistyökumppanuuden mukaisesti lapsiin ja nuorisoon kohdistuvaa yleisötyötä suunnitellaan, kehitetään ja tuotetaan yhdessä Sagalundin lastenkulttuurikeskuksen ja museon kanssa. Maaliskuussa historiallisen museon valokuvaajana aloitti määraaikainen työntekijä, joka digitoi ja luetteloi museon valokuvakokoelmia. Perniön museoon ja Meritalon museoon rekrytoitiin kesän työntekijät. Elektroniikkamuseossa järjestettiin lapsille kaksi työopajaa talvilomalla ja osallistuttiin lastenkulttuurin maaliskuuhun.

V-S kulttuurirahaston apurahalla tehdyn elektroniikkateollisuuden naistyöntekijöiden haastatteluprojektin loppuseminaari naisten työstä ja arjesta elektroniikkateollisuudessa toteutettiin tammikuussa yhteistyössä Turun yliopiston etnologian oppiaineen projektiin osallistuneiden opiskelijoiden ja henkilökunnan kanssa webinaarina. Alkuvuodesta haastatteluja on litteroitu opiskelijatyönä ja työ jatkuu edelleen. Tutkija on tehnyt myös lisähaastatteluja. Tutkimushankkeessa edettiin myös tulevan verkkoäyttelyn suunnitteluun ja valmisteluun. Työryhmä on kokoontunut määrittelemään tehtävän sisällöntuotantotyön rajat ja keskeiset teemat. Elektroniikkamuseossa vieraili tammi-maaliskuussa 608 henkilöä. Elektroniikkamuseolla on ollut alkuvuonna 5 työllistettyä (museon aukipito ja kokoelmatyö).

Taidemuseon tammi-maaliskuun pääsylippu- ja vuokra- tuotot olivat 37,8% koko vuoden budjetoidusta lipputulosta, joka on verraten alhainen, kun Masterclass -näyttelyn odotettiin olevan koko vuoden aikana eniten kävijöitä vetävä tuotanto. Koronapandemia vaikuttaa edelleen selvästi museon kävijälukuihin.

Yleiset kulttuuripalvelut

Salon kulttuuriohjelman syksyllä alkanutta valmistelua jatkettiin keväällä 2022 ja yleiset kulttuuripalvelut toimivat tässä koordinoivana ja organisoivana tahona, koko kulttuuripalvelutiimin osallistuessa ohjelmatyöhön. Kulttuuriohjelmaan liittyvä kuntalaiskysely valmisteltiin alkuvuoden aikana ja julkaistiin maaliskuussa. Yleiset kulttuuripalvelut olivat mukana myös Salon kaupungin osallistuvan budjetoinnin valmistelussa sekä Yrityssalon Töihin Saloon virtuaalirekrytointimessuilla kertomassa vapaa-ajanviettomahdollisuuksista.

Lisäksi yleiset kulttuuripalvelut osallistuivat moniin alueellisiin verkostoihin kuten Turun seudun kuntien Kulttuurin kunnissa- verkostoon ja Varsinais-Suomen kulttuuriryhvintöityöryhmään. Keväällä osallistuttiin myös Kuntaliiton vetämään Kultti-hankkeeseen, jolla edistetään kuntien kulttuuritoimintaa kuvaavan tiedon kehittämistä kuntien kulttuuritoiminnasta annetun lain (166/2019) mukaisesti sekä Varsinais-Suomen liiton Varku-hankkeeseen, joka tarjoaa kunnille tukea ja koulutusta kulttuuripalveluiden tuottamiseen ja kuntarajat ylittävään yhteistyöhön mm. yhteisen seututaitelijan avulla.

Koronarajoitukset siirsivät Kulttuuritila Näkkärin kevään ohjelmiston aloitusta helmikuulta maaliskuulle. Helmi-kuuksi suunnitellut ammattilaisten vierailuesitykset siirtyivät kesäkuulle. Näkkärissä esiintyivät maaliskuussa Company Kate & Pasi Suhde-nykysirkusesityksellään sekä tanssiteatteri Mamia Company Kisu Pikkulainen Vaa-rojen varjoissa -esityksellään. Yleisö lähti vielä varovasti liikkeelle ja maaliskuun esitykset keräsivät yhteensä 54 katsojaa. Vähäinen yleisömäärä koskettaa yleisesti kaikkea kulttuuritoimintaa, syynä korona ja yhteiskunnallinen tilanne.

Lapsille ja nuorille suunnattuja kulttuuripalveluita toteutettiin yhteistyössä kaupungin muiden palvelualueiden, kuten liikunta- ja nuorisopalveluiden kanssa yhdessä järjestetty Talvilomalla tapahtuu -kokonaisuus. Lisäksi yleiset kulttuuripalvelut koordinoi Lastenkulttuurin maaliskuu -teemakuukautta, jonka ohjelmaa toteuttivat vapaa-aikapalveluiden lisäksi mm. seurakunta, elektroniikkamuseo ja Salon Teatteri. Lisäksi osana teemakuukautta toteutettiin toista kertaa eri puolille kaupunkia levittäytynyt Salon Minimaailmannäyttely yhteistyössä eri toimijoiden kanssa. Minimaailmannäyttelyyn osallistumista varten toteutettiin avoin haku, joka poiki 9 eri tahon toteuttamia näyttelyitä ympäri keskustaa.

Salon kulttuurikasvatussuunnitelman, Nappulan, pilottivuoden toimenpiteet etenivät: Kansansaduista säveliksi – musiikkikasvatuskokonaisuus kiersi eskariryhmissä, musiikkiopiston Soitinkaruselli vieraili kolmessa varhaiskasvatussyksikössä, päiväkotien kiertäviä taidesalkkuja valmisteltiin yhteistyössä Kulttuuriosuuskunta Uulun kanssa, viidesluokkalaisten Veturitallivierailut alkoivat. Loppukevään toimintoja, kuten teatterikoulun esitystä kakkosluokkalaisten valmisteltiin samalla kun suunniteltiin jo ensi vuoden ohjelmaa. Suunnitelma takaa kaikille Salon esi- ja perusopetuksen oppilaille tasa-arvoisen mahdollisuuden kokea monipuolisesti paikallista kulttuuria, tutustua seudun kulttuuriperintöön ja omiin juuriinsa ja kehittää omaa luovaa ajatteluaan. Nappulaan nimetty moniammatillinen työryhmä kokoontui kevättalven aikana kerran.





Kaupungin ja kolmannen sektorin yhteistyöelin Kulttuuri-kumppanit kokoontui alkuvuonna kolme kertaa. Kumppanien ehdotuksesta Salon kaupunki palkitsi kulttuuripalkinnoin pitkäaikaisesta työstä Salon kulttuurin hyväksi Pirjo Juuselan sekä Seppo Suomisen Teatteri Provinsista. Vuoden 2021 aikana toteutetusta erityisestä kulttuuriteosta palkittiin Wiurilan kesä -työryhmä (Jaana Saario, Satu-Maaria Mäkipuro ja Johanna Sarparanta) sekä Roope ja Malla Pelo. Nuoren kulttuuritekijän palkinnot saivat Luka Lujasmaa ja Konsta Mäenpää.

Vuoden 2022 kulttuuriavustusten hakuaika oli 1.-31.3.2022. Määräaikaan mennessä hakemuksia tuli 46 kappaletta, hakemusten yhteissumma oli 276 485 euroa. Avustukset käsitellään vapaa-ajan lautakunnan kokouksessa 28.4. Yhteistyö- ja ostopalvelusopimuksia on tehty Salo Irish Festivalista (Salo Irish ry), ympärivuotisesta konserttitoiminnasta (Salo Jazz ry), Kansansaduista säveliksi ja Musiikilla muistoihin -kiertueista (Anna-Maaria Varonen) Lasten laulukaupunki -festivaalista (Lasten laulukaupunki ry), laatu-elokuvasarjasta sekä baletti- ja oopperataltiointien näytöksistä (Bio-Kuva J.Mäkilä) ja Wiurilan kesä -kesänäyttelystä (Wiurilan kesä Contemporary ry) ja maailman mielenterveyspäivän 10.10.2022 konsertista ja pop up -kuoroesityksistä (Salon Viihdelaajat ry).

Yleisten kulttuuripalveluiden toimisto muutti uusiin tiloihin osoitteessa Ylhäistentie 2 tammikuun alussa. Uudet tilat mahdollistavat tiiviimmän yhteistyön kansalaisopiston kanssa sekä kulttuuritila Näkkärin toiminnan kehittämisen.

Kansalaisopisto

Opiston kevätlukukauteen avattiin tarjolle 470 kurssia. Maaliskuun loppuun mennessä on opiston kursseille ilmoittautuneita opiskelijoita ollut yhteensä 4500 (brutto). Määrässä on kasvua 32% edellisenä vuonna vastaavalla ajalla ilmoittautuneista. Kevätlukukausi aloitettiin edelleen vaikeassa koronatilanteessa ja lähiopetus aikuisille saatiin avattua vasta viikolla 7. Etäopetus mahdollisti kurssitoimintaa myös aikuisille tammikuusta alkaen. Haastava koronatilanne on aiheuttanut paljon kurssitapaamisten uudelleenorganisointia ja kurssitapaamisten siirtoa eteenpäin loppukevääseen. Kevät-kesäajalle on suunniteltu noin 70 kurssia lisää, joiden markkinointi on meneillään. Alkuvuoden aikana valmisteltiin osaamisperusteisten kurssien toteutuksen aloittamista syyslukukaudesta alkaen. Tätä tehtiin osallistamalla koulutuksiin sekä muodostamalla opistoon valmistelutyöryhmiä ja tekemällä yhteistyötä kahden muun opiston kanssa.

Alkuvuosi oli henkilöstölle hyvin kuormittavaa, sillä toiminnan sulkeminen jälleen kerran lukukauden alkajaisiksi aiheutti paljon lisätöitä ja henkistä kuormaa jo pitkittyneessä poikkeustilanteessa. Maaliskuussa koronatilanteen vaikutukset näyttäytyivät etenkin henkilöstön sairaspöissaoloissa. Aivan raportointijakson loppuvaiheessa alkoivat Ukrainan tilanteen vaikutukset heijastua myös opiston toimintaan ja alettiin suunnitella sotaa pakeneville suunnattua opetustoimintaa.

Kulttuuritila Näkkärin äänijärjestelmä otettiin käyttöön ja järjestettiin kilpailutus lavavalaistusjärjestelmästä.

Maksutuottojen kertymä tammi-maaliskuun ajalta on yli kaksinkertainen edelliseen vuoteen verrattuna ja vastaa noin kolmannesta vuoden tavoitteesta.





Maaliskuu 2022 Sivistyspalvelut Vapaa-aikapalvelut

Talous

Laskennallinen toteuma maaliskuun lopussa on 25%.

Toimintatuottoja on tammi-maaliskuun aikana toteutunut 0,4 miljoonaa euroa, mikä on 0,3 miljoonaa euroa enemmän viime vuoden vastaavaan ajankohtaan verrattuna. Talousarviosta on toteutunut maaliskuun lopussa 18,8 %, kun viime vuonna vastaavana ajankohtana luku oli 9,2 %.

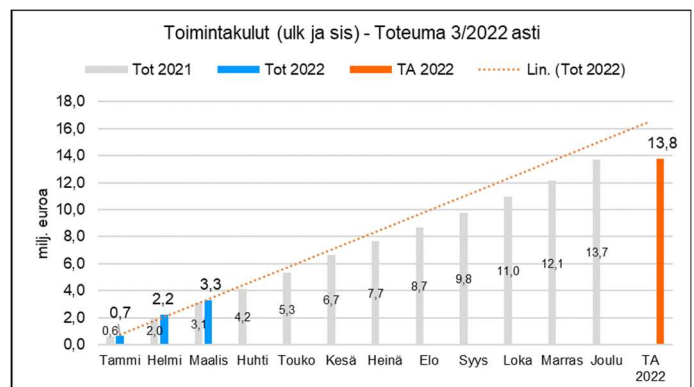
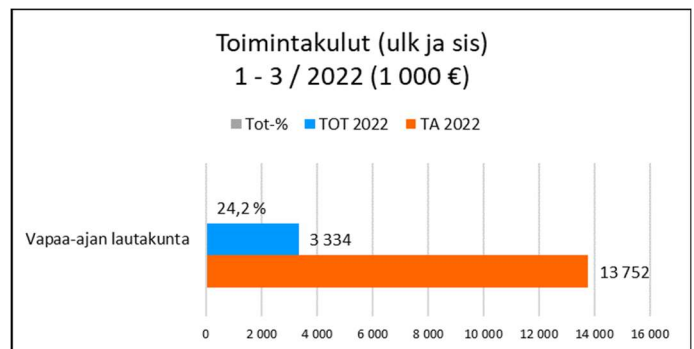
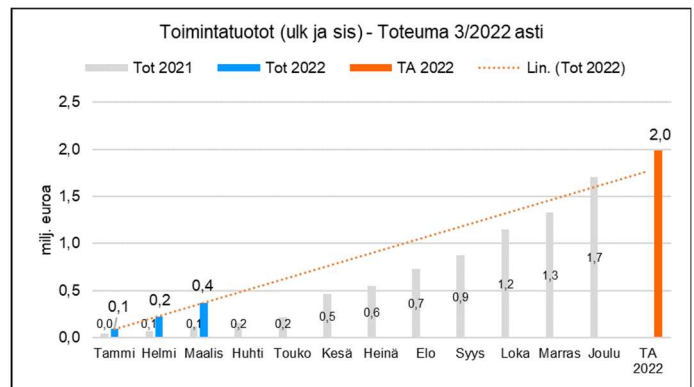
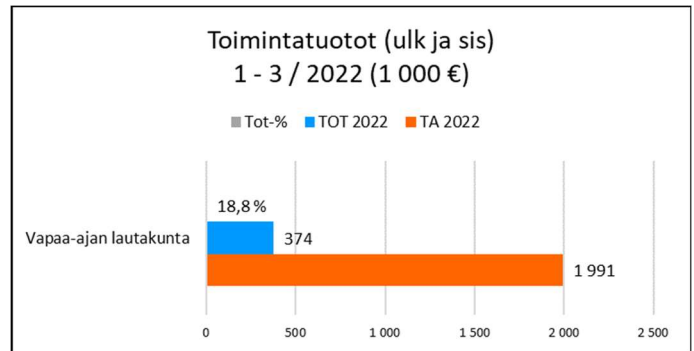
Viime vuoden alussa korona kuritti vielä laajasti vapaa-aikapalveluja. Vuonna 2022 kävijämäärät vapaa-aikapalvelujen kohteissa ovat selvästi nousseet viime vuoden vastaavaan ajankohtaan verrattuna, mikä vaikuttaa siihen, että liikunta- ja kulttuuripalvelujen myyntituotot ja kansalaisopiston maksutuotot ovat selvästi kasvaneet.

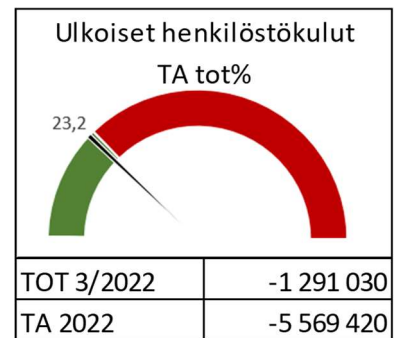
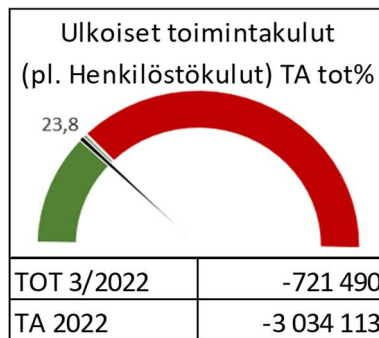
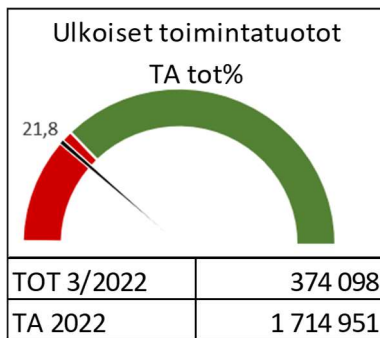
Toimintakuluja on toteutunut 3,3 miljoonaa euroa, mikä on 0,2 miljoonaa euroa enemmän viime vuoden vastaavaan ajankohtaan verrattuna. Talousarvion laskennallinen toteuma on 24,2 %, joten toimintakulut ovat talousarvion tasolla. Henkilöstökuluja on kirjattu tammi-maaliskuun aikana 1,3 miljoonaa euroa eli 0,1 miljoonaa euroa enemmän kuin vuotta aiemmin. Henkilöstökulujen osalta talousarvion laskennallinen toteuma on 23,2 %. Valtakunnallisen palkkatarkaisun sopimusneuvottelut ovat käynnistyneet tammikuussa. Myös muiden toimintakulujen osalta kasvu on ollut maltillista ja ollaan lähellä viime vuoden tasoa.

Vuoden 2022 talousarvio on nettositova lautakuntatasolla eli lautakuntien toimintakate on valtuuston nähden sitova. Talousarvion sitovuus valtuustoon nähden koskee vain ulkoisia menoja ja tuloja.

Lautakuntaa sitova ulkoinen toimintakate on -1,6 miljoonaa euroa, joka on talousarviosta 23,8 %. Ulkoinen toimintakate on parantunut 0,1 miljoonaa euroa viime vuoden vastaavaan ajankohtaan verrattuna eli noin 5,0 %.

Vapaa-ajan ltk	03/2021	03/2022	Muutos
Veturitallin kävijämäärä	1 116	5 104	357,3 %
Kirjaston lainojen määrä	70 612	71 422	1,1 %
Uimahallin kävijämäärä	7 405	21 043	184,2 %
Kansalaisopiston opiskelijat	2 014	2 678	33,0 %





TULOSLASKELMA 1000 € (ulkoinen)	TOT 03/2022	TA2022	TOT % TA2022	TOT 03/2021	Muutos ed.vuosi	Muutos% ed.vuosi
VAPAA-AJAN LTK						
Myyntituotot	163	900	18,1 %	17	146	848,1 %
Maksutuotot	113	326	34,8 %	51	62	121,4 %
Tuet ja avustukset	38	90	42,6 %	29	9	31,9 %
Muut toimintatuotot	59	399	14,8 %	22	37	170,1 %
Toimintatuotot yhteensä	374	1 715	21,8 %	119	255	213,3 %
Henkilöstökulut	-1 291	-5 569	23,2 %	-1 193	98	8,2 %
Palvelujen ostot	-335	-1 580	21,2 %	-303	31	10,4 %
Aineet, tarvikkeet, tavarat	-307	-917	33,5 %	-282	25	8,7 %
Avustukset	-25	-332	7,5 %	-10	15	142,8 %
Muut toimintakulut	-55	-205	26,8 %	-55	0	-0,3 %
Toimintakulut yhteensä	-2 013	-8 604	23,4 %	-1 844	168	9,1 %
Toimintakate	-1 638	-6 889	23,8 %	-1 725	87	5,0 %
Vapaa-aikapalvelut						
toimintatuotot	0	0	0,0 %	0	0	0,0 %
toimintakulut	-51	-93	54,2 %	-9	-41	443,5 %
Kulttuuripalvelut						
toimintatuotot	70	150	46,9 %	19	51	265,2 %
toimintakulut	-322	-1 379	23,3 %	-251	-71	28,3 %
Kirjastopalvelut						
toimintatuotot	22	85	25,5 %	13	8	60,8 %
toimintakulut	-578	-2 287	25,3 %	-609	31	-5,0 %
Liikuntapalvelut						
toimintatuotot	167	1 076	15,5 %	23	144	614,2 %
toimintakulut	-712	-3 071	23,2 %	-676	-36	5,3 %
Kansalaisopisto						
toimintatuotot	115	404	28,5 %	63	52	81,9 %
toimintakulut	-350	-1 773	19,7 %	-299	-51	17,0 %

