

Millainen kulttuurikaupunki Salo on?

Kulttuuriohjelmatyön tilannekatsaus,
kulttuurikysely

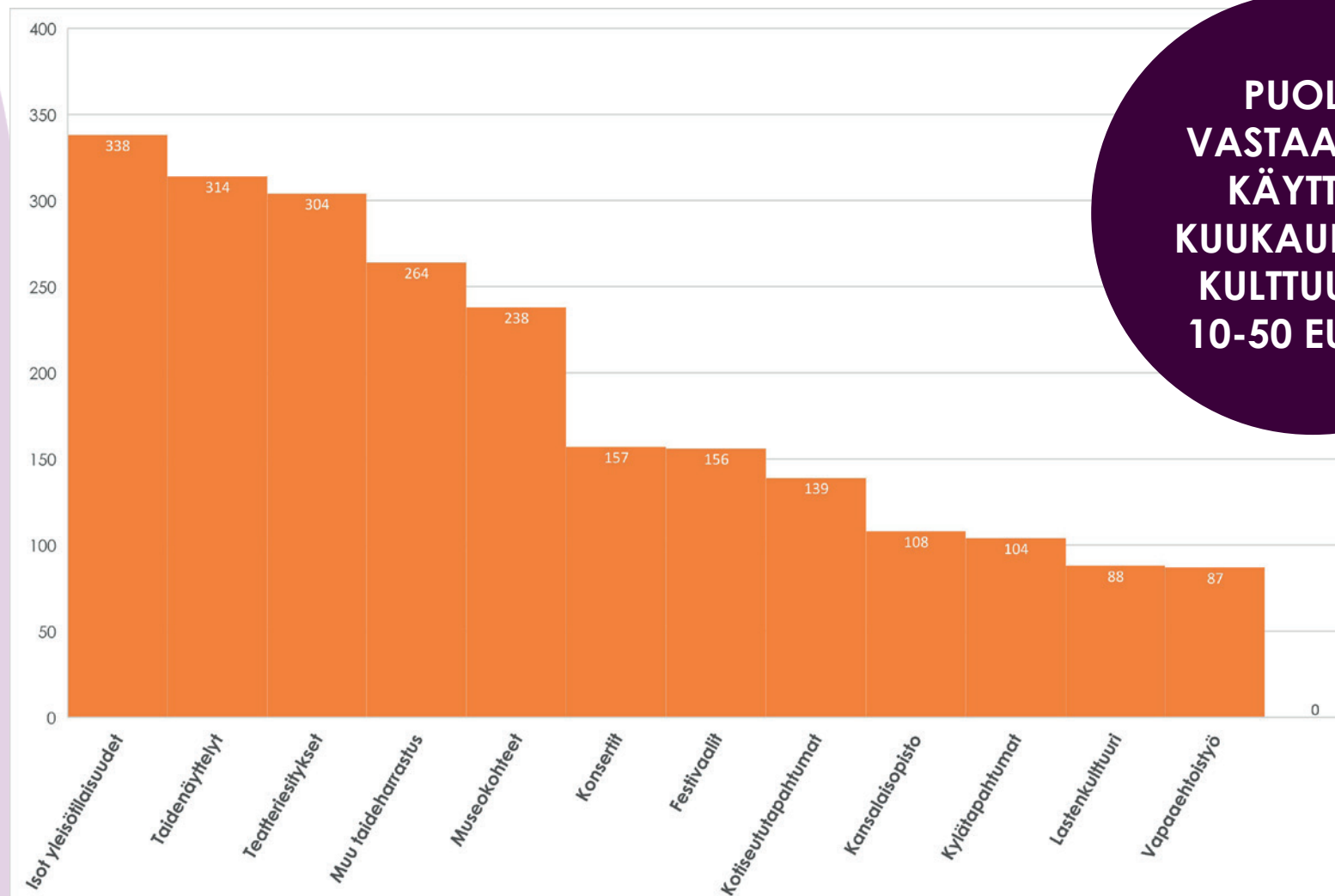
**”Ilman kulttuuria ei voi elää, se on elämän perusta”
(vastaus kyselyyn)**

KULTTUURIKYSELY

- Kulttuuriohjelmatyöhön liittyvä, kulttuuripalveluiden käyttäjille suunnattu kysely oli avoinna 22.3.-10.4.2022 (verkossa sekä palvelupisteillä)
- Vastauksia yli 500 (482 verkkokysely, paperiset käsittelemättä)
- Vastaajien ikähaarukka 13-81 vuotta
- Vastauksia laajasti eri puolilta Saloa, enemmistössä paikalliset sekä naiset

KULTTUURIPALVELUIDEN TUNNETTUUS & KÄYTTÖ

Käyntejä kolmen vuoden aikana (kpl/482)



**PUOLET
VASTAAJISTA
KÄYTTÄÄ
KUUKAUDESSA
KULTTUURIIN
10-50 EUROA**

KULTTUURIPALVELUIDEN SAAVUTETTAVUUS

Hyvin ja melko tärkeinä pidetään (%/100)

1. Ymmärrettävä, ajantasainen tieto tapahtumista **86,3 %**
2. Kulttuuri on osa arkea ja yllättää uusissa paikoissa **76,9 %**
3. Kulttuuripalveluita myös kylissä ja kaupunginosissa **76,5 %**
4. Maksuton ohjelmatarjonta ja alennukset **63,3 %**
5. Esteettömät kulttuuripalvelut **60,1 %**
6. Digitaaliset taide- ja kulttuuripalvelut **53,3 %**

”Toiselle on tärkeää suuret näyttelyt ja maailmankuulut teokset, toiselle sana kulttuuri itsessään on vieras. Moninaisuus on tärkeää, mutta ihmisille jotka eivät vielä käytä kulttuuripalveluja kynnyksen pitäisi olla matala. Voisiko ajatella, että kulttuurilla olisi sanansaattajia ”tavisten” joukossa. Ystävän viesti jää parhaiten mieleen.”

”Kulttuuri ja taide voivat luoda sellaisia elämyksiä, joita tiede ei saa aikaan.”

”Tuo vaihtelua ja iloa eläkeläisen elämään.”

”Rentouttaa, tapaa ystäviä, saa uusiakin.”

”Uudistunut, innostunut olo, aivoissa alkaa tapahtua.”

”Pääsee pois omista ympyröistä, unohtuu työ ja oman itsen ajattelu.”

”Elämäni rikastuttava tekijä.”

”Motivoi lukemaan kokeisiin.”

”Lisää mielenvirkeyttä ja yhteisöllisyyttä.”

”Elokuvat, teatterit, konsertit, taidenäyttelyt ovat henkireikiä. Tuovat sisältöä elämään.”

”Kulttuuri antaa voimia arjessa jaksamiseen.”

”Laajentaa omaa ajatusmaailmaa.”

HYVINVOINTIA EDISTÄVÄT SEIKAT

Hyvin ja melko tärkeinä pidetään (%/100)

1. Viihtyisä elinympäristö, jossa taidetta ja tapahtumia ympäri vuoden **89,8 %**
2. Taide- ja kulttuuritoimijoiden toimintaedellytysten tukeminen **78,6 %**
3. Räätelöidyt kulttuuripalvelut eri kohderyhmille **69,3 %**
4. Monipuoliset mahdollisuudet osallistua itse taiteen ja kulttuurin tekemiseen ja harrastamiseen **65 %**
5. Paikallishistorian esiin tuominen sekä kotiseututunteen ja me-hengen vahvistaminen **57,1 %**

”Kulttuurinen hyvinvointi on kuntalaisen keuhkot ja sydän.”

MITKÄ SEIKAT VOIVAT ESTÄÄ TAI HANKALOITTA A KULTTUURIPALVELUIDEN KÄYTTÖÄ SALOSSA?

Vastauksia (kpl/482)

1. Aikataulut (230)
 2. Tarjonta ei ole kiinnostavaa (213)
 3. Taloudelliset syyt (142)
 4. Palveluista ei saa tarpeeksi tietoa (100)
 5. Palvelut ovat liian kaukana (81)
- Muita syitä **Ei ole kaveria** (78),
Muu syy / ei mikään annetuista (74),
Ei tunnu luontevalta (30),
Kulttuuri ja taide eivät kiinnosta (29)

HIUKAN ALLE
PUOLET
KÄYTTÄÄ KULTTUURI-
PALVELUITA MYÖS
SALON
ULKOPUOLELLA

**”Enemmän ja
jatkuvasti tarjolla
ammattitaiteilijoiden
tuotoksia.”**

**”Matalan kynnyksen
tapahtumat esim
kauppakeskuksissa
ja kylissä.”**

**”Ammattimaisesti
tuotettuja
projekteja.”**

**”Parempaa
mainontaa.”**

**”Joku
freesi
tuulahdus.”**

**”Lisää
kaikkea,
kiitos!”**

”Ilta-aukioloja.”

**”Lapsille ja
koko perheelle
suunnattua ohjelmaa
ympäri vuoden
viikonloppuisin.”**

**”Kulttuurimme on myös
hieman yksipuolista.”**

**”Rohkeita ja uudenlaisia
avauksia, Salo voisi
uskaltaa enemmän.”**

**”Ns. korkeakulttuuria
ei ole paljon
tarjolla.”**

**”Tietoa
kimppakyydeistä.”**

MIELIKUVIA KULTTUURIKAUPUNKI SALOSTA

Täysin ja jokseenkin samaa mieltä (%/100)

1. Minulle on tärkeää, että Salon kaupunki panostaa kulttuuriin **86,9 %**
2. Kulttuuritarjonta vaikuttaa ihmisten mielikuvaan Salosta **80,7 %**
3. Kulttuuritarjonta tekee Salosta kivan paikan asua **72 %**
4. Voisin suositella Salon kulttuuritarjontaa muillekin **63,3 %**
5. Löydän Salosta mieluista tekemistä kulttuurin parissa **63,1 %**

”Salolla olisi mahdollisuudet vaikka millaiseksi kulttuurikaupungiksi, mutta se vaatisi asennemuutosta. Ilman panostuksia ei ole tuotoksiakaan.”