

## Kulttuuriohjelman taustatietojen kerääminen

Vapaa-ajan lautakunta 27.01.2022 § 9

Valmistelijat

kulttuurituottaja Suvi Aarnio, suvi.aarnio@salo.fi, 02 778 4982, vapaa-aikajohtaja Hilpi Tanska, hilpi.tanska@salo.fi, 02 778 4700

Salon kaupungin kulttuuristrategia on laadittu ja hyväksytty laajana strategiana viimeksi vuonna 2006 ja se on hyväksytty vuosille 2006-2020. Päivitetty strategia vuosille 2015-2020 on käsitelty vapaa-ajan lautakunnan kokouksessa (11.6.2015 § 68). Kulttuuristrategia vuosille 2006-2020 sekä strategian päivitys ovat esityslistan oheismateriaalina.

Kulttuuristrategia ja sen päivitys sisältävät kulttuuripalveluille edelleen ajankohtaisia painopisteitä kuten kuntalaisten hyvinvointi ja elämänlaatu, lasten- ja nuortenkulttuuri, harrastajien ja ammattitaiteilijoiden toimintaedellytykset, museopalveluiden kehittäminen sekä yhteistyö. Kulttuuripalveluiden henkilöstö (yleiset kulttuuripalvelut ja museopalvelut) on kuitenkin vaihtunut suurelta osin viime vuosien aikana monet toimintatavat ovat muuttuneet ja toiminta-alue laajentunut. Työkentän muutokseen vaikuttavat myös laajemmat ilmiöt, kuten esimerkiksi kulttuurin tunnistaminen ja tunnustaminen vahvemmin hyvinvoinnin ja terveyden edistämisessä. On tärkeää löytää kulttuuripalveluiden yhteinen tahtotila ja ajantasainen näkemys siitä, miten ja minkälaisia palveluita tuotamme kuntalaisille ja kaupungissa vieraileville. Tämä mahdollistaa kulttuuriohjelmatyön aloittamisen ja uuden kulttuuriohjelman luomisen, joka toteuttaa ja konkretisoi kaupunkistrategiaan kirjattuja tavoitteita.

Työ on aloitettu keväällä 2021 kulttuuripalveluiden henkilöstön yhteisen työnohjauksen myötä. Loppuvuodesta 2021 työtä on valittu fasilitoimaan muutostoimisto Ikinori Oy ja aloitettu yhteistyö heidän kanssaan. Ikinori Oy:llä on vahva tausta yhteiskehittämisestä, muutosmuotoilusta ja kokeilukulttuurista niin taide- ja kulttuurikentältä kuin sosiaali- ja terveysalalta. Sisäisen yhteistyön vahvistamisen lisäksi on tärkeää toimia vuorovaikutuksessa eri sidosryhmien kanssa. Kulttuuripalveluiden sidosryhmiä ovat muun muassa kulttuuripalveluiden käyttäjät ja ei-käyttäjät, kulttuuripalveluita yhteistyössä kaupungin kanssa toteuttavat toimijat sekä kulttuuripalveluista päättävät ja niihin vaikuttavat muut tahot.

Keväällä 2022 kulttuuripalvelut kartoittaa kuntalaisten ja eri sidosryhmien toiveita, tarpeita ja mielipiteitä nykyisistä ja tulevaisuuden kulttuuripalveluista kyselyn avulla. Kyselyvastaukset tukevat kulttuuripalveluiden kehittämistä, johtamista ja päätöksentekoa tiedolla. Pitkällä tähtäimellä tavoitteena on koota aiempia asiakirjoja hyödyntäen, kaupunkistrategiaa ja hyvinvointisuunnitelmaa linjaava kulttuuriohjelma, joka kuvaa kulttuuripalveluiden tavoitteita ja konkreettisia toimenpiteitä sekä toimii kulttuuripalveluiden henkilökunnan työskentelyn tukena ja arjen työkaluna.

Esittelijä

Sivistyspalveluiden johtaja

Päätösehdotus

Vapaa-ajan lautakunta merkitsee asian tiedokseen.

Päätös

Vapaa-ajan lautakunta hyväksyi päätösehdotuksen.

Tiedoksianto

-

## Salon kulttuuriohjelma, tilannekatsaus ja kulttuurikysely 2022

Vapaa-ajan lautakunta 28.04.2022 § 31  
333/12.03.00.02/2022

### Valmistelijat

kulttuurituottaja Sini Lundgrén, sini.lundgren@salo.fi, 044 778 4983,  
kulttuurituottaja Suvi Aarnio, suvi.aarnio@salo.fi, 044 778 4982, vapaa-  
aikajohtaja ovo. Päivi Pölönen, paivi.polonen@salo.fi, 044 778 4562,  
museonjohtaja Susanna Luojus, susanna.luojus@salo.fi, 044 778 4900

Vapaa-ajan lautakunnan kokouksessa 27.01.2022 § 9 sovittiin Salon kulttuuriohjelman taustatietojen keräämisestä siten, että keväällä 2022 kulttuuripalvelut kartoittaa kyselyn avulla kuntalaisten ja eri sidosryhmien toiveita, tarpeita ja mielipiteitä nykyisistä ja tulevaisuuden kulttuuripalveluista.

### Salon kulttuurikysely 2022:

Kulttuurikysely toteutettiin ajalla 22.3.-10.4.2022. Kysely oli suunnattu Salon kulttuuripalveluiden käyttäjille, niin kuntalaisille kuin kesäasukkaille ja Salossa vieraileville ulkopaikkakuntalaisille. Kyselyyn oli mahdollista vastata sähköisesti sekä paperilomakkeella kaupungin eri palvelupisteissä ja toimipaikoissa (Kiikalan, Kuusjoen, Perttelin, Suomusjärven ja Särkisalon lähikirjastot, pääkirjasto, Halikon palvelupiste, Salon uimahalli ja kaupungintalo).

Sähköiseen kyselyyn vastasi yhteensä 482 henkilöä, ikähaarukassa 13-81-vuotiaat. Enemmistö vastaajista oli laajasti eri puolilta Saloa, ulkopaikkakuntalaisia 50. Paperilomakkeiden tiedot ovat vielä kokoamatta, mutta palvelupisteiltä saatujen alustavien tietojen mukaan lopullinen vastausmäärä nousee reilusti yli 500.

Kyselyssä selvitettiin taustatietojen lisäksi kaupungin kulttuuripalveluiden tunnettuutta sekä saatavuutta ja saavutettavuutta, kulttuurin hyvinvointivaikutuksia sekä mielikuvia Salosta kulttuurikaupunkina. Valintakysymysten lisäksi vastaajat jättivät avoimiin kysymyksiin runsaasti vastauksia, joita tullaan hyödyntämään kehittämistyössä.

Sähköisesti jätettyjen vastausten perusteella tunnetuimpia ja eniten vierailtuja kulttuurikohteita ovat isot yleisötilaisuudet kuten Salon iltatori, taidenäyttelyt (Veturitalli ja Wiurilan kesä), teatteri (sekä ympärivuotinen toiminta että kesäteatterit), taideharrastukset (esimerkiksi Salon musiikkiopisto, Salon kirjasto, elokuvat, kädentaidot) sekä museokohteet (Salon Elektroniikkamuseo, Meritalon museo, Perniön museo, Halikon museo, Trömperin kestikievari, Kiikalan kotiseutumuseo, Suomusjärven kotiseutumuseo).

Kulttuuripalveluiden saavutettavuuden ja saatavuuden kannalta tärkeimmäksi koettiin ymmärrettävän ja ajantasaisen tiedon saanti, kulttuurin läsnäolo arjessa sekä uudet, yllättävät esityspaikat ja palveluiden saatavuus keskustan lisäksi myös kylissä ja kaupunginosissa. Kulttuurin hyvinvointia lisäävien seikkojen kärkeeseen sijoittuivat viihtyisä elinympäristö, jossa taidetta ja tapahtumia ympäri vuoden, taide- ja kulttuuritoimijoiden toimintaedellytysten tukeminen sekä räätälöidyt kulttuuripalvelut eri kohderyhmille.

Vastausten perusteella suurimpia syitä, jotka estävät tai hankaloittavat kulttuuripalveluita ovat aikataulut, tarjonta ei ole kiinnostavaa, taloudelliset

syyt, palveluista ei saa tarpeeksi tietoa tai palvelut ovat liian kaukana. Vastaaajista 86,9 % koki hyvin/melko tärkeäksi, että Salon kaupunki panostaa kulttuuriin ja 80,7% että kulttuuritarjontaa vaikuttaa ihmisten mielikuvaan Salosta. Nämä seikat korostuivat myös avoimissa vastauksissa, joita jätettiin yhteensä noin 600 kappaletta eri aiheisiin liittyen (hyvinvointi, saatavuus ja mielikuvat kaupungista).

Kulttuuriohjelmantyyön jatko:

Kulttuuriohjelman tarkoituksena kuvata ja konkretisoida tavoitteita ja toimenpiteitä, jotka tukevat kulttuuripalveluiden kehittämistä, yhteistyötä, tiedolla johtamista ja päätöksentekoa. Työ toteuttaa omalta osaltaan Vasemmistoliiton valtuustoryhmän ym. valtuustoaloitetta strategian laatimisesta kulttuuripalveluille (Kaupunginvaltuusto 28.02.2022 § 20) sekä aloitteessa mainittuja painopisteitä kulttuurihyvinvoinnin edistämisestä ja taide- ja kulttuurikentän toimintaedellytysten parantamista. Nämä painopisteet nousivat myös kulttuurikyselyssä selkeimmin esiin.

Ohjelmatyö jatkuu muutostoihmisto Ikinori Oy:n fasilitoimana (14.4. ja 28.4.) siten, että kulttuurikyselyn vastaukset analysoidaan ensin sisäisesti kulttuuripalveluissa. Vastauksista poimitaan selvästi esiin nousevia, toistuvia teemoja, jotka toimivat ohjelmatyön lähtökohtana ja tulevaisuuden työskentelyn painopisteinä. Samalla aikataulutetaan ja muotoillaan tarkemmin tavat, joiden kautta päästään sidosryhmien kanssa hyödylliseen, antoisaan ja keskustelemaan yhteistyöhön. Ohjelmaluonnoksen on tarkoitus valmistua kesän aikana.

Esityslistan liitteenä tiivistelmä kulttuurikyselyn vastauksista, joita esitellään tarkemmin kokouksessa.

Esittelijä	Sivistyspalveluiden johtaja
Päätösehdotus	Vapaa-ajan lautakunta merkitsee kulttuurikyselyn tulokset ja ohjelmatyön jatkumisen tiedokseen.
Päätös	Vapaa-ajan lautakunta hyväksyi päätösehdotuksen.  Merkittiin, että kulttuurituottajat Sini Lundgrén ja Suvi Aarnio poistuivat kokouksesta tämän pykälän käsittelyn päätyttyä klo 18.17.
Tiedoksianto	-