

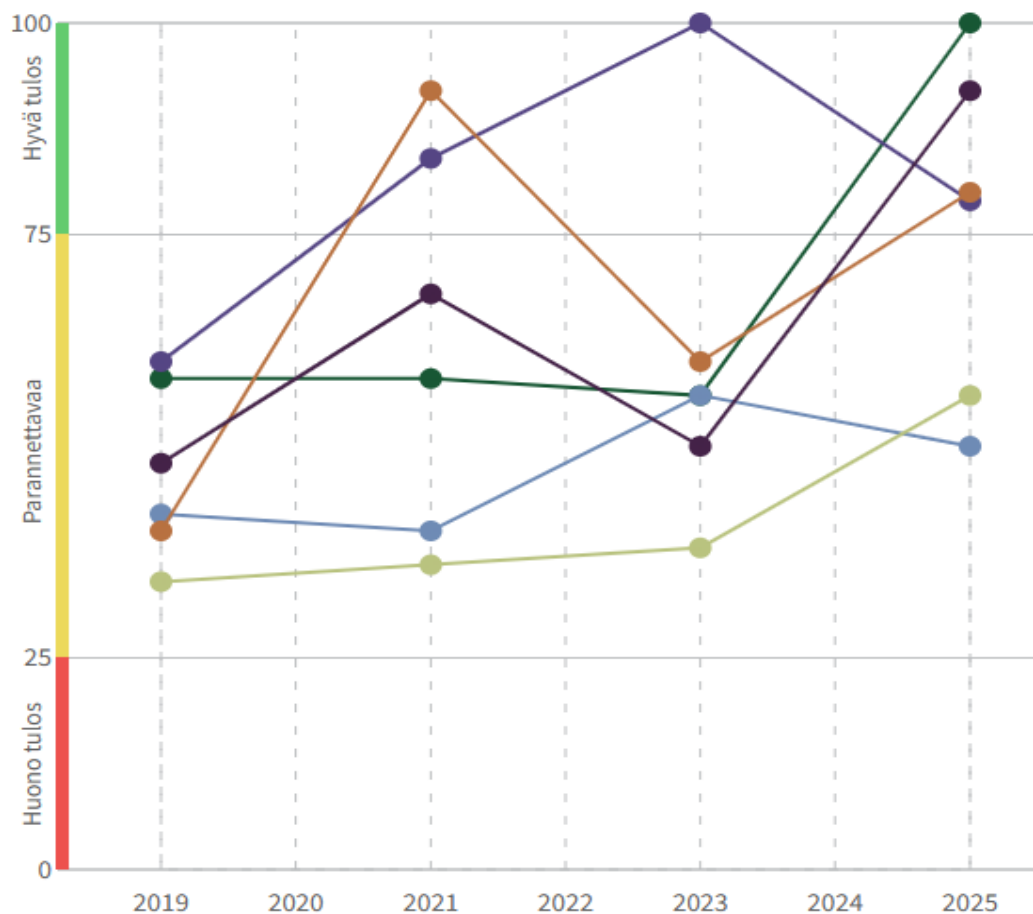
# KULTTUURIN TEA-TULOKSET 2025



## YLEISKUVA

Salo on lähes kauttaaltaan hyvän tuloksen rajoissa, kun edellisissä tuloksissa lähes kaikki osa-alueet olivat parannettavan puolella. Kulttuuriharrastamisen määrässä jäädään kuitenkin yhä maan keskiarvoista. Vuosien välillä on joissain kohti isoakin vaihtelua, mikä kertoo osin vastaajan vaihtumisesta ja kulloinkin ajankohtaisista asioista. Vaikka tulos on pääasiassa hyvä, jäädään useimmissa mittauksen osa-alueissa sekä Varsinais-Suomen että koko maan keskiarvon alle. Kehitettävää siis on ja mittari antaa kehitystyölle hyviä suuntaviivoja.

### Kulttuuri : Salo



#### Pisteet

|                           | Salo | Varsinais-Suomi | Koko maa |
|---------------------------|------|-----------------|----------|
| Kulttuuri                 | 76   | 74              | 77       |
| Sitoutuminen              | 50   | 56              | 67       |
| Johtaminen                | 80   | 80              | 86       |
| Seuranta ja tarveanalyysi | 92   | 72              | 70       |
| Voimavarat                | 56   | 68              | 68       |
| Osallisuus                | 79   | 72              | 82       |
| Muut ydintoiminnot        | 100  | 94              | 88       |

# TÄRKEIMMÄT ASIAT PÄÄKOHDITTAIN

## SITOUTUMINEN

Sitoutumisen alla kulttuurin edistäminen strategioissa saa täydet pisteet. Se kertoo näkyvyydestä kuntastrategiassa, hyvinvoinnin ja terveyden edistämisen kuntastrategiassa ja hyvinvointikertomuksessa. Samoin kunnan sisäinen poikkihallinnollinen työ saa täydet pisteet.

Heikommat pisteet saadaan ohjelmien käsittelystä luottamushenkilöille ja johtoryhmälle. Tämä kysely perustuu aikaisempaan toimintaan, nyt pisteytys olisi jo aivan toisenlainen. Tämä tulos ei vielä kestä vertailua maakunnan tai koko maan tulosten kanssa.

## JOHTAMINEN

Johtamisessa näkyy vastaajan vaihtuminen selkeästi. Tilojen käyttövuorojen virallisesti hyväksytyt jakoperusteet on 2021 tulkittu toimivaksi käytännöksi. Nyt näin ei ole tehty koska käytäntö ei noita jakoperusteita noudata. Hyvinvointialueyhteistyössä on myös ongelmia varmasti Varhan uusien toimintatapojen takia.

Osa edellisen kierroksen tilanteista on jo korjaantunut, joten tulos on parempi kuin vuosi sitten. Tässä vertailussa olemme alle keskiarvon.

## SEURANTA JA TARVEANALYYSI

Raportoinnin taso sekä hyvinvointikertomukseen että luottamushenkilöille on parantunut aiemmista vuosista. Itse toiminnassa ei ole suuriakaan muutoksia mutta hyvä, että tämä arvo on saatu paranemaan yli Varsinais-Suomen ja koko maan keskiarvojen.

## VOIMAVARAT

Voimavaroissa olemme edelleen sekä Varsinais-Suomen että koko maan tulosten keskiarvon alapuolella. Tilanne on toki parantunut, kuten edellä olevasta kaaviosta näkyy.

Yleisen kulttuuritoiminnan henkilöstön määrä väkimäärään suhteutettuna on vihdoin maan keskitasoa. Täydet pisteet saimme, jos henkilöstöä olisi vähintään 1,3 htv / 10.000 henkeä eli kaksinkertaisesti nykyiseen nähden.

Asukasta kohden lasketut käyttökustannukset sekä asiakaspalvelujen ostot ja avustukset ovat olleet huonon tuloksen puolella, nyt ostot ja avustukset on sentään saatu maan keskitasolle. Yleensä voimavarojen osio on kuitenkin parannettavan lukeman puolella.

Kirjastossa helpoimmin kehitettävät lukemat löytyivät tapahtumien osallistujamääristä ja e-aineistojen kuluista, jotka ovatkin parantuneet viime vuodesta. Hyvin on menestytty esimerkiksi kirjastoaineistojen hankintamäärärahoissa.

## OSALLISUUS

Osallisuudessa Salo on aiemmin ansainnut täydet pisteet. Kulttuurikumppanien toiminta, kohtaamiset ja yhteinen kehittäminen kuntalaisten kanssa, asiakkaiden osallistaminen kyselyihin ja kirjastojen tilojen tarjoaminen ovat siis erinomaisia käytäntöjä. Nyt kirjastojen tarjoamat tilat on tulkittu aiempaa tiukemmin, eli pelkkä mahdollisuus kerääntyä esimerkiksi

lehtisaliin ei enää tuo täysiä pisteitä. Pienimmissä lähikirjastoissa ei erillisiä tiloja ole tarjolla. Uutena mitattavana asiana on lähiöiden ja kylien huomioiminen. Siinä Salo menestyy muuten hyvin, mutta tulosta laskee se, että emme järjestä kuljetuksia kulttuuritapahtumiin.

## MUUT YDINTOIMINNAT

Tämä kokonaisuus tuo nyt täydet pisteet. Panostus vaikutusten ennakoarviointiin on parantunut ja kulttuurin kirjaaminen osaksi varhaiskasvatussuunnitelmaa näkyy myös parantuneina pisteinä. Lisäksi kulttuuriluotsit parantavat sosiaali- ja terveystalvitejuja tarvitsevien, kotona asuvien ikäihmisten kulttuuritoimintaa.

## TAVOITTEET

Useimmat aiemmin huonoja pisteitä antaneet osa-alueet ovat jo kehitystyön kohteina ja osin tuloskin on parantunut. Resursseja on lisätty, mikä vaikuttaa jatkossa esimerkiksi kulttuurin näkyvyyteen kunnallisessa päätöksenteosta. Esimerkiksi tilojen käyttöperiaatteita kehitetään yhteistyössä muiden toimialojen kanssa.

Kirjastojen ja museoiden tapahtumatuotantoon olemme kehittämässä uusia käytäntöjä ja yhteistyömuotoja. Avustussummia on kasvatettu ja ne pyritään pitämään ennallaan. Menossa on myös avustustoiminnan kehittäminen. Museoista ei TEA-viisariin kerätä erikseen tietoja, mutta niiden kehittämiseen saadaan näistäkin selvityksestä hyviä vinkkejä.

Tärkein tavoite on yksittäisten lukujen takana, eli kulttuurin harrastamisen nostamisessa. Tällä hetkellä olemme siinä jonkin verran koko maan keskiarvojen alapuolella.

### SALON / KOKO MAAN VÄESTÖTIEDOT

|                                                                                                         |                                                                                                         |                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 73,0 (78,0)                                                                                             | 42,0 (47,0)                                                                                             | 49,0 (57,0)                                                                                                        |
| Harrastaa taidetta ja kulttuuria vähintään yhtenä päivänä viikossa, % 4. ja 5. luokan oppilaista (2023) | Harrastaa taidetta ja kulttuuria vähintään yhtenä päivänä viikossa, % 8. ja 9. luokan oppilaista (2023) | Harrastaa taidetta ja kulttuuria vähintään yhtenä päivänä viikossa, % lukion 1. ja 2. vuoden opiskelijoista (2023) |

Lopuksi vielä kaikkien sektoreiden TEA-tulos

| Pisteet               | Salo | Varsinais-Suomi | Koko maa |
|-----------------------|------|-----------------|----------|
| Kaikki sektorit       | 73   | 71              | 72       |
| Kuntajohto            | 81   | 86              | 85       |
| Perusopetus           | 59   | 64              | 64       |
| Lukiokoulutus         | 66   | 64              | 69       |
| Ammatillinen koulutus | ..   | 66              | 66       |
| Liikunta              | 82   | 74              | 69       |
| Hyvinvointialueet     | ..   | 51              | 59       |
| Kulttuuri             | 76   | 74              | 77       |